

THEATRE MED VI

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله
Ο ΣΥΣΜΗ ΣΟΦΙΣΤΙ Ι ΘΟΘ Ι ΥΟΛΛΟ ΟΧΗΝΣΛ ΓΑΚΕΛΛ ΥΣΘ ΘΕΣΘ
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTE LE ROI MOHAMED VI

11 — 15

JUIN 2019

FESTIVAL MAGHRÉBIN DU FILM OUJDA

FESTIVAL
MAGHRÉBIN
DU FILM
OUJDA

المهرجان المغربي للفيلم بوجدة
O:XXoO HCoYoOSe Σ:OoO: U:IAo



كلية الآداب والعلوم الإنسانية وجدة
FACULTE DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES OUJDA



La Faculté des Lettres et des Sciences Humaines, en partenariat avec l'association Ciné-Maghreb et en collaboration avec le Laboratoire Langues, Cultures et Communication et le Laboratoire Littérature Générale et Comparée: Imaginaires, Textes et Cultures organise un colloque international en marge de la 8^{ème} édition du festival sous le thème :

QUEL IMPACT DE LA FEMME SUR LE CINÉMA MAGHRÉBIN ?

PROGRAMME

- 10:00: Accueil des participants et des invités
- 10:00-10:30: Allocutions
- 10:30: Projection (quelques extraits des films du réalisateur marocain Saad Chraïbi)
- 10 :45-11 :00: « Place de la femme dans les films marocains, du discours à l'acte », M. Saad Chraïbi, Maroc
- 11:00-11:15: « Valorisation des films par des réalisatrices: une question de genre? » Mme. Patricia Caillé, Université de Strasbourg
- 11:15-11:30: « Le rôle de la femme, représentation et technicienne, dans le cinéma tunisien », Mme. Salma Bakkar, réalisatrice membre de jury de la 8^{ème} édition du FFM ; Tunisie
- 11:30-11:45: «Le corps féminin en discours dans le cinéma maghrébin» Mme. Aicha Belarbi, Sociologue, Maroc
- 11:45-12:00: «سينما المخرجات المغاربيات : إضافة نوعية», M. Khalil Damoun, critique, Maroc
- 12: 00-12:30: Débat et discussion
- 13:00: Clôture du colloque

Mercredi le 12 juin 2019, salle Nidae Essalam, (FLSH)
Modérateurs Mme. Afaf Zaid, M. Jaouad Serghini